

De Nederlandse kunstenaar Arthur Willemse presenteert een serie kunstwerken in samenwerking met Zuid-Limburgse radioamateurs

door ON6CQ Ronny

Er gaat een toch wel zeer merkwaardige kunsttentoonstelling door in Nederland. Morse in het gras. Zo zouden we deze expositie kunnen omschrijven.

De Nederlandse kunstenaar Arthur Willemse presenteert een serie kunstwerken in samenwerking met Zuid Limburgse radioamateurs en weet zo morse op een wel heel speciale manier weer te geven. Met de expositie 'Sign Poetry' lukt het de in Maastricht wonende kunstenaar morse om te toveren in poëzie.

De expositie 'Sign Poetry' loopt van 7 juni tot en met 4 juli 2020 en is te bezichtigen in Maastricht. Tijdens deze expositie zullen een aantal werken van de Nederlandse kunstenaar Arthur Willemse te zien zijn. Ondermeer het schilderij 'A Unique Portrait Of Poetry' alsook een eigen gedicht, geheel in morse geschreven.

Het leuke en uitdagende van deze expositie is dat je gedurende deze vier weken, ook al heb je totaal geen kennis van morse, de mogelijkheid hebt om dit gedicht zelf te decoderen. Naast het gedicht zal namelijk de juiste sleutel komen te hangen, waarmee je dit Engelstalige gedicht kunt overzetten of vertalen naar het Engels.

Dat morse best wel een bijzondere manier van communiceren is, dat hoeft je elke radioamateur natuurlijk niet meer uit te leggen. Maar dat morse ook kunstzinnig weergegeven kan worden is



De Nederlandse kunstenaar Arthur Willemse presenteert een serie kunstwerken in samenwerking met Zuid-Limburgse radioamateurs en weet morse op een heel speciale manier weer te geven. Met deze expositie lukt het de in Maastricht wonende kunstenaar zelfs morse om te toveren in poëzie.



In samenwerking met Zuid-Limburgse radioamateurs wordt deze tentoonstelling vanuit creatieve en audiovisuele invalshoek benaderd. Een aantal ideeën worden uitgewerkt om het radioamateurisme tijdens de expositie naar voren te brengen.

beslist minder algemeen bekend. De foto van een oogstrelende uitvoering van morse in het gras is gemaakt door Arthur Willemse, de man achter het kunstwerk. Dit kunstwerk en nog veel meer, is te zien tijdens de expositie 'Sign Poetry'.

Kunstenaar Arthur Willemse werkte enkele jaren voor het Korps Mariniers en liet zich inspireren door de punten-en-strepen-code van Samuel Morse. Deze punten-en-strepen-code vormt de basis van een nieuwe en hedendaags kunstvorm.

Op de laatste dag van de expositie (dit is op 4 juli 2020) is het gedicht ook in morse te horen. De uitgezonden morse signalen worden gedecodeerd en op een beeldscherm getoond. Zo kunnen de bezoekers die het morseschrift niet machtig zijn ook lezen wat er is uitgezonden. Dit is mede mogelijk gemaakt door de leden van de Zuid Limburgse radio amateurs. Op de website van de Zuid Limburgse radio amateurs zijn evenzeer werken van Arthur Willemse te zien. Ook zal tijdens deze afsluiting op 4 juli 2020 de Duitse zangeres Katharina Zahn ook bekend als 'Kat Zahn' te horen zijn. Zij en haar overige twee bandleden zullen een drietal optredens gedurende de afsluiting van deze expositie verzorgen.

Kunstenaar Arthur Willemse zal tussendoor enkele korte gedichten in morse ten gehore brengen.

De expositie is te zien in [Boekhandel Dominicanen](#), Dominicanerkerkstraat 1 Maastricht en de toegang is gratis.

Deze expositie vindt plaats van 7 juni tot en met 4 juli 2020. Kijk voor de openingstijden op de website van [Boekhandel Dominicanen](#).



De Amerikaanse uitvinder en kunstschilder Samuel Morse vond in 1835 de morsecode uit. Zijn ontwerp van de elektrische telegraaf was van zeer grote betekenis voor de ontwikkeling van de verbindingen tussen verschillende contreien in het tweede deel van de negentiende eeuw.

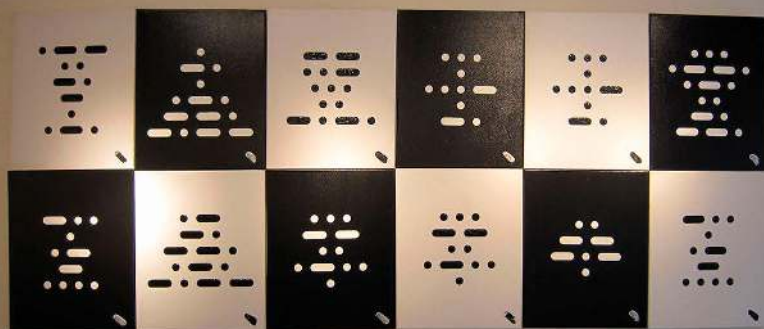
De beroemde uitvinder wordt op 27 april 1791 geboren in de Amerikaanse staat Massachusetts als zoon van een calvinistische dominee. Nadat Samuel Morse zijn schoolopleiding aan het Yale College

Het leuke en uitdagende van deze expositie is dat je gedurende deze vier weken, ook al heb je totaal geen kennis van morse, de mogelijkheid hebt om dit gedicht zelf te decoderen. Naast het gedicht zal namelijk de juiste sleutel komen te hangen, waarmee je dit Engelse-talige gedicht kunt vertalen van het Morsiaans naar het Engels.

SIGN POETRY
EXPOSITIE | GRAAG MEER INFO. ONTVANGEN?
EXHIBITION | LIKE TO RECEIVE MORE INTEL?
07 - 06 - 2020 T/M 04 - 07 - 2020
DOMINICANEN MAASTRICHT
R O G E R R O G E R O U T



De expositie is van 7 juni tot en met 4 juli 2020 te bezichtigen. Maar op de laatste dag is het gedicht ook in morse te horen. De uitgezonden morse signalen worden gedecodeerd en op een beeldscherm getoond.



De expositie is te zien in [Boekhandel Dominicanen](#), Dominicanerkerkstraat 1 Maastricht en de toegang is gratis. Kijk voor de openingstijden op de website van [Boekhandel Dominicanen](#).

heeft afgerond wordt hij kunstenaar. Eerst studeerde hij rechten aan Yale College, waar hij in 1810 afstudeerde. Later werd hij kunstschilder. Samuel Morse verwierf bekendheid met zijn portretten en zijn schilderijen van historische gebeurtenissen.

In 1810 vertrekt hij voor het eerst naar Engeland om zich daar verder te bekwamen in de schilderkunst.

In 1832 keert Samuel Morse per schip terug van een bezoek aan Engeland en Frankrijk. Tijdens deze reis vangt hij een gesprek op over de uitvinding van de elektromagneet door de Amerikaanse

Kunstenaar Arthur Willemse werkte enkele jaren voor het Korps Mariniers en liet zich inspireren door de punten-en-strepen-code van Samuel Morse. Deze punten-en-strepen-code vormt de basis van een nieuwe en moderne kunstvorm.



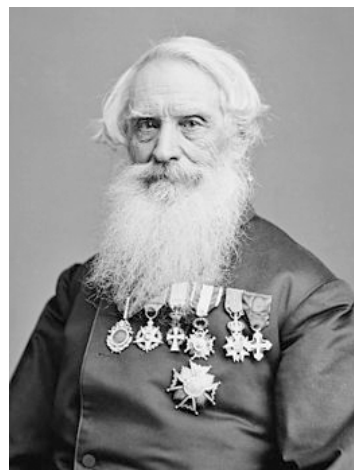


De morsecode werd een internationale standaard en een aantal regeringen heeft de uitvinder Samuel Morse onderscheiden.

wetenschapper Joseph Henry. Samuel Morse is altijd geïnteresseerd geweest in natuurkunde en elektriciteit en is dan ook één en al oor. Joseph Henry was de eerste die erin slaagde elektriciteit door een ijzeren draad met een lengte van ongeveer 1500 meter te sturen. Als Samuel Morse over deze ontdekking hoort krijgt hij het idee om een elektromagneet te gebruiken bij de ontwikkeling van draadtelegrafie.

Drie jaar later (in 1835) ontwikkelt Samuel Morse een eerste proefmodel en weer twee jaar later (in 1837) besluit hij te stoppen met schilderen, zodat hij zich volledig kan gaan toewijden aan de ontwikkeling van de draadtelegrafie. Dit resulteert erin dat hij binnen een jaar de naar hem vernoemde morsecode ontwikkelt, een schift bestaande uit punten en strepen voor alle letters van het alfabet.

Hierna zet Samuel Morse alles op alles om een lange-afstands telegraafverbinding te bouwen. Toen hij in 1837 zijn uitvinding in [Washington D.C.](#) aan het Congres demonstreerde om financiële steun te verkrijgen voor verdere ontwikkeling, achtten de bewindslieden het belang van de telegraaf te gering. Twee jaar later probeerde hij het opnieuw en ontving hij dan toch een bedrag van 30.000 dollar voor de aanleg van een telegraaflijn. Hij krijgt in 1843 de steun van het Amerikaans Congres. Er wordt een draad aangelegd tussen Baltimore en Washington met een lengte van ongeveer zestig kilometer. Op 24 mei 1844 wordt er voor het eerst een bericht verzonden: *Welk een wonder Gods!*



De Amerikaanse uitvinder en kunst schilder Samuel Morse vond in 1835 de morsecode uit.

Internationale morsecode	
A ● ■■	U ● ● ■■
B ■■ ● ● ●	V ● ● ■■
C ■■ ● ■■ ●	W ● ■■ ■■
D ■■ ● ●	X ■■ ● ● ■■
E ●	Y ■■ ● ■■ ■■
F ● ● ■■ ●	Z ■■ ■■ ● ●
G ■■ ■■ ●	
H ● ● ● ●	
I ● ●	
J ● ■■ ■■ ■■	
K ■■ ● ■■ ■■	
L ● ■■ ● ●	1 ● ■■ ■■ ■■ ■■
M ■■ ■■	2 ● ● ■■ ■■ ■■
N ■■ ●	3 ● ● ■■ ■■
O ■■ ■■ ■■	4 ● ● ● ● ■■
P ● ■■ ■■ ●	5 ● ● ● ●
Q ■■ ■■ ● ■■	6 ■■ ● ● ● ●
R ● ■■ ●	7 ■■ ■■ ● ● ●
S ● ● ●	8 ■■ ■■ ■■ ● ●
T ■■	9 ■■ ■■ ■■ ■■ ●
	0 ■■ ■■ ■■ ■■ ■■

Samuel Morse werd in korte tijd wereldberoemd door zijn telegraaf, die eenvoudiger van constructie was dan de meeste andere systemen en waarbij slechts twee draden nodig waren voor een verbinding.

Ondanks dit succes verloopt de verspreiding van de elektrische telegraaf vrij moeizaam. Veel Amerikanen vrezen eventuele negatieve gevolgen van de draden over hun weilanden. Ondanks dit moeizame begin verspreidt de telegraaf zich toch snel, met name eerst in het westen van de VS. De uitvinding zorgt er ook voor dat veel vrouwen een baan krijgen. Vooral vrouwen worden namelijk ingezet bij het verzenden en ontcijferen van de morsecode.

Aanvankelijk wordt de morsecode altijd eerst op papier gedrukt en daarna ontcijferd. Rond 1850 ontdekt men echter dat geoevende gebruikers door te luisteren naar het tikken van de telegraaf de code direct kunnen ontcijferen.

Bij collega-uitvinders was Samuel Morse lang niet altijd populair. Hij kreeg geregeld het verwijt geen erkenning te geven aan de uitvinders die hem hadden geholpen, zoals bijvoorbeeld Joseph Henry zonder wiens uitvinding Samuel Morse zijn eigen ontwerp niet had kunnen ontwikkelen.

Samuel Morse sterft op 2 april 1872 op 80-jarige leeftijd in zijn huis in New York. Hij wordt begraven op de Green-Wood Begraafplaats in Brooklyn, New York. De morsecode werd een internationale standaard en een aantal regeringen hebben inmiddels Samuel Morse eervol onderscheiden.

Meer info over morse: <https://www.newsweek.com/morse-code-175-years-old-useful-1432418>

Expositie "Sign Poetry" (Arthur Willemse presenteert een serie kunstwerken).

zondag 7 juni t/m zaterdag 4 juli 2020

Boekhandel Dominicanen

Dominicanerkerkstraat 1, 6211 CP Maastricht

bron: <https://www.pi4v1b.nl/codex-creations-door-arthur-willemse/>

Heeft u een TIP voor CQ-QSO of voor eCQ-QSO?
Laat het ons zeker weten.
CQ-QSO@uba.be